**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».**

**Срок обучения 8 лет.**

1.Музыкальное исполнительство: ПО.01.

**Аннотация на программу**

**ПО.01.УП.01.ХОР**

Структура программы

I. Пояснительная записка

* *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
* *Срок реализации учебного предмета;*
* *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного  
  учреждения на реализацию учебного предмета;*
* *Форма проведения учебных аудиторных занятий;*
* *Цели и задачи учебного предмета;*
* *Обоснование структуры программы учебного предмета;*
* *Методы обучения;*
* *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;*

II. Содержание учебного предмета

* *Сведения о затратах учебного времени;*
* *Годовые требования по классам;*

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

* *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
* *Критерии оценки;*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

* *Методические рекомендации педагогическим работникам;*
* *Методические рекомендации по организации самостоятельной работы;*

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

* *Список рекомендуемой нотной литературы;*
* *Список рекомендуемой методической литературы;*

Целью курса является:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей в области хорового исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачами     курса     являются:

* развитие интереса к классической музыке и музыкальному  
   творчеству;
* развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти,  
   музыкальности и артистизма;
* формирование умений и навыков хорового исполнительства;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным  
   материалом и чтению нот с листа;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и  
   публичных выступлений;
* формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к  
   продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях  
   среднего профессионального образования.

В результате освоения  курса учащийся должен:

**иметь практический опыт:**

* коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе, отражающего взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
* исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
* исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива;
* исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.

**уметь:**

* передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
* обладание диапазоном в рамках принятой классификации;
* пользоваться всеми видами вокально-хорового дыхания;
* грамотно произносить текст в исполняемых произведениях;
* слышать свой голоса в хоровой вертикали и понимать его функциональное значение;
* читать ноты с листа.

**знать:**

* начальные основы хорового искусства, вокально-хоровые особенности хоровых партитур, художественно-исполнительские возможности хорового коллектива;
* профессиональную терминологию;
* устройство и принципы работы голосового аппарата;
* метроритмические особенности разножанровых музыкальных произведений;

**Срок реализации** учебного предмета «Хор» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы). Срок освоения учебного предмета «Хор» может быть увеличен на один год при 9-летнем сроке реализации образовательной программы «Хоровое пение».