**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».**

**Срок обучения 8 лет.**

1. Музыкальное исполнительство: ПО.01.

**Аннотация на программу**

**ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА**

Структура программы

I. Пояснительная записка

* *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
* *Срок реализации учебного предмета;*
* *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного
учреждения на реализацию учебного предмета;*
* *Форма проведения учебных аудиторных занятий;*
* *Цели и задачи учебного предмета;*
* *Обоснование структуры программы учебного предмета;*
* *Методы обучения;*
* *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;*

II. Содержание учебного предмета

* *Сведения о затратах учебного времени;*
* *Годовые требования по классам;*

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

* *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
* *Критерии оценки;*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

* *Методические рекомендации педагогическим работникам;*
* *Методические рекомендации по организации самостоятельной работы;*

VI. Списки рекомендуемой методической литературы

Целью курса является:

* обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося
на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области
фортепианного исполнительства;
* выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства
на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные
учреждения, реализующие образовательные программы среднего
профессионального образования.

Задачами     курса     являются:

* развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
* развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти,
музыкальности и артистизма;
* освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения
инструментом в пределах программы учебного предмета;
* овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры
на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение
как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом
и чтению нот с листа;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и
публичных выступлений;
* формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к
продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях
среднего профессионального образования.

В результате освоения  курса учащийся должен:

**иметь практический опыт:**

* по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
* по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;
* репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

**уметь:**

* читать с листа и транспонировать музыкальные произведения разных жанров и форм.

**знать:**

* методику разучивания музыкальных произведений и приемы работы над исполнительскими трудностями.

***Срок реализации*** учебного предмета «Специальность и чтение с листа» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.